中國大陸獨家首次出版

于右任書

總理軍人精神教育訓詞摘錄

軍爭·第七



陝西人民出版社


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

中國大陸獨家首次出版

于右任書 總理軍人精神教育訓詞摘錄

軍爭第七



陝西人民出版社



于右任先生遗像



潜移默化

功在千秋

九十歲衛俊秀敬題

國父革命精神教育一文為 于右老於民國五十二年手書，其運筆之精神，神韻之飄逸，縱橫之難能，在右老遺墨中實為珍品中之精品。命余收存，計四開宣紙十三張，為稀世寶物。乃令子生任漢平樹影印廣為宣傳，余所錄名諸並題簽語以誌。 民國七十七年 胡忻

前　言

光陰荏苒，倏忽之間，我旅臺已過五十年。開頭幾年，我尚是一個懵懵懂懂與世沉浮的青年，所謂『少年不識愁滋味』，哪會想到著書立說，鑽抾什麼學問？我算幸運，小時候還趕上讀了幾年四書五經。至今，我尚記得一些句子，像『鳶飛於天，魚躍於淵』等等。想天是多麼的空，海是多麼的闊；天地之大無所不包，無所不容，海闊天空，活動的空間太大了，何必作繭自縛，庸人自擾！

無巧不成書，初來臺灣，我首先進入監察院工作，因緣得隨侍于右任先生左右，專職攝影，尤以晚間侍奉他寫字為多。那時他任監察院院長，德高望重，有些人想親近都無緣，我能有此機會，真是一種莫大的榮幸。他平時除了應酬，每晚必寫若干幅字，張掛四壁，孤芳自賞，然後像『生公說法』似的，那一筆、那一畫、那一個轉折、那一個符號，一一地自說自話地解講一番，方始盡興。我在用心聆聽之餘，還將每幅字拍照下來。如是，約有數年之久，受益良深。

于右任生前有求必應，所以作品傳世最多，在臺灣雖不能說家喻户曉，但于字隨處可以見到卻是事實。於是，我盡可能地廣為蒐求。祇要徵得收藏人同意，可一一拍成膠卷，衝成底片，隨時可洗出備用。多年下來，已拍攝的如條幅、中堂、對聯、成語、嘉言、詩詞篇章，竟達數萬件。因為有這麼一段經歷，加之年幼時，還有一點毛筆字的底子，失之東隅，說不定會收之桑榆，所以我便於業餘之暇開始練習毛筆字。由于長久的侍隨于先生左右，耳濡目染，先入為主，我對艸書產生了更為濃厚的興趣，自然就從艸字練起，而且堅持下來，居然有了可喜的進步。

不過我在練習艸字時，卻始終有個問題盤旋在腦際，懸而不決，那就是歷年因襲的艸字符號。我們的艸字原是有些固定的偏旁符號的，千數百年一直沿襲傳承下來。大家照偏旁部首符號依樣畫葫蘆書寫不誤，但卻從來没有人加以解釋，何以一個多筆畫的字一下子便簡化成為一筆畫的符號，其理何在？

為求解答這個懸疑，我就自不量力，忽發一個奇想，何不對艸字符號做個抾究，以窮其本？我手頭既蒐集了不少于先生的遺墨（大部分是拍攝的真蹟作品），無待他求，於是便從于字開始，加以排比分析，再一路向上追泝，誰是艸字符號的始作俑者？就這麼一念之轉，幾乎花了我半輩子的時光；抾究的過程並不順利。

但是皇天不負有心人，我的艸字符號抾究終於獲得成果，並獲得社會大衆的回響和愛好艸書的朋友們普遍認同。於一九九〇年出版了《艸字基本符號抾究》上、中、下三冊。前後十多年間，我獨資又出版了于先生的《標準艸書》五十餘種，約十多萬字。結果除了臺灣外，東鄰日本、北美洲、東南亞都有或多或少種籽撒播。

至此，我想，大陸的書法愛好者其數量應是世界最多的，我何時能够在大陸特別是陝西傳播我的符號，出版我蒐集整編的于右任先生的遺墨？因為大陸有我十二億同胞，是我的家鄉；陝西是于右任先生的故里。

一九八七年開放探親。我首先把目光投向陝西，想先在那里選擇能够實現我願望的同道書友。從一九八八年起我先後應邀在北京、陝西、山西、甘肅、浙江、山東、湖南、湖北、福建、廣東、香港、澳門等地講學。在寶鷄講學時，由書協主席、著名的書畫家李子青先生介紹得知王喜慧女士從髫齡開始就臨諸帖，楷書功底扎實。她虛心勤奮，刻苦學書，每次上課我都發現她坐在最前面，專心聽講，詳作記録。每課間短憩，她都提出若干未解决之點，課後還到我下榻的賓館繼續質疑問難。當我問及是否有誌學好艸書時，她果斷地作了肯定回答。

一九九二年從臺灣中壢市來了一位好朋友，請我為其在大陸的妹妹講課，交談後方知彼即王喜慧之兄長。我慨然應之，乃於一九九二年及一九九五年應邀兩次專程赴寶鷄為王女士個人講學長達四個月之久。重點是將漢字從三畫至二十九畫、從繁變簡符號的演變過程作詳細講述，並用硬筆全部寫完，並悉心指導其艸書的書寫，並應其請求為其書寫名著長卷作為學習範本。其後我應邀在山西、山東、甘肅、湖南、廣東、江蘇講課過程中王女士夫婦都不辭千里迢迢追隨聽講和慰問。我深為她的這種學習精神所感動，更加多方施教，她更加苦練勤學，所以她的艸書進步很快。其作品在臺灣、日本展出也獲好評。在大陸各種書賽中頻頻獲獎，其書蹟也被編入《國際書法名人集》《香港回歸巨卷》《陝西省職工書法精品集》等書中。

我深以晚年能在大陸發現並培養了這樣一位有造詣的學生而無限欣慰。如前述，我在臺灣已出版了于先生遺墨五十餘種。我是一個中國人，我大半生的抾究、蒐集能傳到日本、北美洲，為何不傳向我的祖國大陸呢！我委托我的學生王喜慧首先在大陸出版發行了于先生遺墨《赤壁賦》。《赤壁賦》首次在大陸出版發行引起書畫界很好的反響。故我又委託其在大陸首次出版于右老的遺墨《軍人訓讀》《軍争第七篇》，以饗廣大書法愛好者，以弘揚于先生的標準艸書。

任漢平一九九八年於臺灣
臺北市雙槳小園三代舒夫齋

中華民國五十一年

總理軍人精神教育訓詞摘錄

于右任



要人生世
日乃完然年

而後造圖字
之書契此書契

心於何見之
生夫精神精

於事人之精
神若一之爲

识时势之波
已然须左太

道源堂ふめ
志万こいるあ

惠為仁由亦

可謂仁之方

深思為實則

三反主義此

三民主義即
美國總統林

肯而言及其
及況及享之

說如通芳々

之而未為真

軍人須具足
枝故將是在

每自又爲於
生死之辨乃

不忘諸時依
惠是而取忌

此三者為軍
人精神之命

素欲使之發
揚光大氣足

法忘不能实
现因此法心

不生之然果

及二一曰体

功二曰修仁
不得修功修

生造來三久
王羲安樂之

世界弥之得
功不得功毋

一死以明其

黨光輝之至

義而不失為
殺身求仁之

志士雖然均
一死或重泰

飛鳥為飛垂
於秦以亞候



軍爭第七

孫子曰：凡用兵之法，將受命於君，合軍聚衆，交和而舍，莫難於軍爭。



下筆之難者以正為主
為難　故正是學書而
待之以難後人發先人之難
者遂直之計者也

故軍爭為利軍爭為危
舉軍而爭利則不及委軍
而爭利則輜重捐
是故卷甲而趨日夜不處

倍道兼行百里而争利则擒
三将军劲者先疲者后其
法十一而至五十里而争利则
蹶上将军其法半至三十里

夏不知山林隐退浮之风
者不能以寡不用以莫者不
能以此和
故无以治生作以和动以合

為變者也
故其疾如風其徐如林侵
掠如火不動如山難知如
陰動如雷震

掠鄉分眾廓地分利
懸權而動先知迂直之
計者勝此軍爭之法也
軍政曰言不相聞故為金

彼既不知凡何為操指矣
今鼓操指者不以一人之
耳目以
人欲專一以重者不得精

達情者不得通達者司空之
法也
故之軍可為學將軍可
為心

是故離言說言悟義
悟義言說故畫因言去
通義說言聲言悟說通
說言去也

以謂結氣以靜結深之謂
心者也
以道結之以德結之以能
結紀之謂力者也

黃魯直之於為學也
之陳文泥發老也
執用毛之法言陵為何
有立句道

得知為從從學為設
行為為路路為道圓
路之最高為退
是用為之法也



總理軍人精神教育訓
詞摘錄
軍人生在今日應完成革
命救國事之責負此責
任者全在吾人之決心決
心於何見之在於精神精

神者革命之證券及担保
也軍人之精神第一之要
素為智能別是非明利害
識時勢知彼己能從古今
達源覺示如志節之之要
素為仁自所以用仁之方

諸君為實行三民主義此
三民主義主即美國總統林
肯所言民有民治民享之
說相通吾人之所素為專
軍人須具有技能是為
毅力又明於生死之辨乃
不重識時依違有所顧忌
此之者為軍人精神之所
素欲使之發揚光大能有
決心不能實現因此決心
不生之結果有二一曰無
功二曰無仁而識無功無

仁者乃驚天動地革命
業的是人何得而革命勝
者造成三民主義安樂之
世界的是成功不成功毋
寧死·即成仁之謂的成
功即造成莊嚴華麗之國

家生產幸福不成功則拼
一死以維護光輝之主
義而不失為殺身成仁之
志士雖然均一死的有泰
山鴻毛之分為國革命而
死則為死重於泰山而價

值乃覺悟之價值乃光榮
乃覺悟之光榮



中華民國五十一年 為孫運璿

于右任

于右任書

總理軍人精神教育訓詞摘録

軍争・第七

原文

一　中華民國五十一年　總理軍人精神教
育訓詞摘録　于右任
二　軍人生在今日有完成革
三　命改造國家之責負此責
四　任者全在吾人之决心决
五　心於何見之在夫精神精
六　神者革命之證券及擔保
七　也軍人之精神第一之要
八　素為智能別是非明利害
九　識時勢知彼己然後左右
十　逢源無不如志第二之要
十一　素為仁而所以行仁之方
十二　法則為實行三民主義此
十三　三民主義即與美國總統林
十四　肯所言民有民治民享之
十五　説相通第三之要素為勇
十六　軍人須具有技能始足應
十七　敵而又明於生死之辨乃
十八　不至論時依違有所顧忌
十九　此三者為軍人精神之要
二十　素欲使之發揚光大非有
二一　决心不能實現因此决心
二二　所生之結果有二一曰成
二三　功二曰成仁所謂成功成
二四　仁者乃驚天動地革命事
二五　業也吾人何謂而革命務
二六　在造成三民主義安樂之
二七　世界期其成功不成功毋
二八　寧死死即成仁之謂也成
二九　功即造成莊嚴華麗之國
三十　家共享幸福不成功則拚
三一　一死以殉吾黨光輝之主
三二　義自不失為殺身成仁之
三三　志士雖然均一死也有泰
三四　山鴻毛之別若因革命而
三五　死則為死重於泰山其價
三六　值乃無量之價值其光榮
三七　乃無量之光榮　敬録遺教
三八　軍争第七

孫子曰凡用(兵)之法將受(命)於君
合軍聚衆交和而捨莫難於軍争

三九 軍争之難者以迂為直以患為利　故
迂其途而誘之以利後人發先人至此
知迂直之計者也

四十 故軍争為利軍争為危　舉軍而争利
則不及委軍而争利則輜重捐　是故
卷甲而趨日夜不處

四一 倍道兼行百里而争利則擒三將軍勁
者先疲者后其法十一而至五十里而
争利則蹶上將軍其法半至三十里

四二 而争利則三分之二至　是故軍無輜
重則亡無糧食則亡無委積則亡　故
不知諸侯之謀者不能豫

四三 交不知山林險阻沮澤之形者不能行
軍不用嚮導者不能得地利　故兵以
詐立以利動以分合

四四 為變者也故其疾如風其徐如林侵掠
如火不動如山難知如陰動如雷震

四五 掠鄉分衆廓地分利懸權而動先知迂
直之計者勝此軍争之(常)法也軍政
曰言不相聞故為金

四六 鼓視不相見故為旌旗夫金鼓旌旗者
所以一人之耳目也人既專一則勇者
不得獨

四七 進怯者不得獨退此用衆之法也(故夜
戰多金鼓晝戰多旌旗所以變人之耳
目也)故三軍可
奪氣將軍可奪心

四八 是故朝氣鋭晝氣惰暮氣歸故善用兵
者避其鋭氣擊其惰歸此治氣者也

四九 以治待亂以静待嘩此治心者也　以近
待遠以佚待勞以飽待饑此治力者也

五十 無邀正正之旗勿擊堂堂之陳此治變者
也故用兵之法高陵勿向背丘勿逆

五一 佯北勿從鋭卒勿攻餌兵勿食歸師勿遏
圍師必闕窮寇勿追(迫)此用兵之法也

後記

在紀念于右任先生誕辰一百二十周年之際，承蒙于先生當年的親身侍役任漢平先生慷慨賜贈，將于右老一九六四年書寫的《總理軍人精神教育訓詞摘録》以及《軍争第七篇》兩文，交由我在大陸首次出版發行。于先生的副官、臺灣著名書法家胡恒先生説：『于書此文，運筆之精妙，神韻之飄逸，結字之嚴謹，在于右老遺墨中實為珍品中之精品，為稀世寶物也！』

任漢平先生，山西運城人，一九四八年隨監察院旅臺，任職於監察院，親身侍奉于右任並兼于先生的專業攝影師。于右老一生以寫字為樂，直至最後一次住進醫院前夕，除非另有他故，每晚必寫字若干幅以自娛。任漢平先生亦每隨侍候左右，目睹老先生縱情揮灑，深獲器識。于右老寫字有一嗜好，字書就後，即令人張掛四壁，逐一自賞，且如『生公説法』般，每字之一筆，一畫，一轉折，莫不仔細端詳，自説自話，推敲一番，然後由任先生一一攝影。經任先生收藏于右老之遺墨之底片竟達數萬件，由其獨資在臺灣已出版了『于右任先生書法輯』五十餘種，可謂于右任書法推廣之先鋒。任漢平隨侍于右任先生左右長達八年之久，經長年之耳濡目染，對艸書理論領悟頗深，對艸書臨寫亦産生了强烈愛好，繼之起而師法攻習。由於其年少時對書法已具根基，加之數十年來無間寒暑，朝斯夕斯，勤學苦練，今所書之標準艸書，其疏放飛舞，瀟灑雋逸，姿態横生之風格神韻，實已臻於化境。他的作品廣受收藏家之喜愛，他本人自實踐學院退休後，又不時應邀在臺灣之成功、清華、交通、中原、海洋諸大學及實驗學院等十多所院校任指導教授和書法顧問；同時，還應邀到大陸之北京、廣州、江蘇、浙江、福建、湖南、湖北、甘肅、陝西、山西、香港、澳門等地以及韓、日等國講授書藝，經其指導過的書法團體達三百多個。日本還組團乘飛機到臺北聽任先生授課。任漢平先生三十餘年，默默耕耘，專心致力於『楷字變艸字過程的演變符號』之研究，于一九九〇年以《艸字基本符號》上、中、下三册在臺灣出版發行。此舉，對後學造福之鉅，對推廣艸書之作用，臺灣書法界認為：當不在李（北海）、孫（虔禮）、張（旭）、素（懷素）之下耳。一九九一年陝西省書協副主席、國際著名書畫家李子青先生邀請任先生抵寶鷄講學，經李先生介紹我有幸認識任先生，後在我久居臺灣兄長的幫助下，得拜任先生為師，從此我改習楷書為艸書。一九九六年吾師委託我在大陸首先出版了于先生遺墨前後《赤壁賦》，受到書畫界、收藏界的極大歡迎。一九九七年繼又出版發行了于先生遺墨中堂、對聯。在于右任先生誕辰一百二十周年之際，國内外都在紀念這位『艸聖』，此刻任先生又欣然贈于先生書國父中山先生的《軍人精神教育訓詞》和《軍争·第七》在大陸首次出版發行。任先生言：『釋艸傳世，繼往開來，講則傳世，留則失傳，寧可公諸於世，不可失傳人間。』故今後他還預定將其蒐集收藏的于右老在臺灣書政界名人墓誌精品之作：《王太夫人事略》《丁維汾》《哭母文》《鄒魯》《焦易堂》《陳濟堂》《陸秋心》《馬天曾》《吴興周》等等賜贈於我，在大陸陸續出版。正如任先生自言：『踏上陝西省如同又回到了于先生身邊，于先生的遺墨不在他的家鄉出版又在何處乎？何處能比得上大陸研習于書的人之多乎！』任先生竭誠弘揚于右老書藝的舉動，感人至深，無私之精神，令人肅然起敬！在此，我自己亦代表廣大于書愛好者向任先生表示衷心的感謝！

最後我真誠地向一貫關心我和經常指導我書藝成長的衛雋秀、張範九先生，向一貫支持我、幫助我的廖楨祥（臺灣）、西出義心（日本）、翟文焕、李同明先生和協助我完成出版于書的所有女士、先生、親友們致以誠摯的謝忱！

王喜慧（號舒心）一九九八年古歷二月

於陝西省寶鷄解放軍干休所

（陝）新登字〇〇一號

于右任書 總理軍人精神教育訓詞摘錄
軍 争・第 七
收藏者 廖楨祥（臺北）

書名題字 張保慶
總理軍人精神教育訓詞摘錄
軍争・第七 收藏者 廖楨祥（臺北）
攝影・供稿 任漢平（臺北）
匯 編 王喜慧
惠 賜 任漢平（臺北）
授 贈 王喜慧
出 版 陝西人民出版社（西安北大街131號）
印 刷 陝西省印刷廠
787×1092毫米 8開本 8.5印張
版 次 一九九九年六月第一版 一九九九年六月第一次印刷
印 數 1—3000
書 號 ISBN7-224-05012-1/J·154
定 價 貳拾伍圓

責任編輯　朱　玉
裝幀設計　姚正選





ISBN 7－224－05012－1/J·154　定價:25.00圓